

A TANTÁRGY ADATLAPJA

1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár
1.2 Kar	Pszichológia és Neveléstudományok Kar
1.3 Intézet	Alkalmazott Pszichológia Intézet
1.4 Szakterület	Pszichológia
1.5 Képzési szint	Alapképzés (Licenz)
1.6 Szak / Képesítés	Pszichológia – magyar nyelven Pszichológus

2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	PLM 1204 BEVEZETÉS A PSZICHOLÓGIÁBA II						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	Dr. Tamás Borbála adjunktus						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	Dr. Tamás Borbála adjunktus						
2.4 Tanulmányi év	1	2.5 Félév	2	2.6. Értékelés módja	Vizsga	2.7 Tantárgy típusa	DD

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	4	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium/labor	2
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	56	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium/labor	28
A tanulmányi idő elosztása:					94
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					30
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					30
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					30
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					2
Vizsgák					2
Más tevékenységek:					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	94				
3.8 A félév össz-óraszama	150				
3.9 Kreditszám	6				

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	☐
4.2 Kompetenciabeli	☐

5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	☐ BBTE eLearning platformja
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	☐ Tanterem, audio-vizuális eszközök

6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

Szakmai kompetenciák	A pszichológia tárgykörébe tartozó alapfogalmakkal való műveletvégzés A pszichológiában előforduló problémás helyzetek és lehetséges megoldások kritikus felmérése
Transzverzális kompetenciák	- A szakma gyakorlására érvényes deontológiai elveknek megfelelő szakmai feladatvégzés - Hatékony munkavégzési eljárások alkalmazása különböző hierarchikus szinteken működő, multidiszciplináris csoportokban - A szakmai kompetenciáknak a társas környezet dinamikájához való igazítása, a folyamatos fejlődés iránti szükséglet (ön)értékelése révén

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	Az általános és szakterülethez tartozó fogalmak, elméletek és alapvető módszerek ismerete és megértése; ezeknek megfelelő használata a szakmai közlésben Az alapismereteknek az általános területhez tartozó különböző típusú fogalmak, helyzetek, folyamatok, tervek, stb. megmagyarázására és értelmezésére való használata
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	- A sajátosan a pszichológia, általánosan pedig a társadalomtudományok tárgykörébe tartozó fogalmak, elméletek és alapvető módszerek szakmai közlés során történő megfelelő használata - Pszichológiai jelenségek magyarázata és értelmezése, a területhez tartozó fogalmak és alapvető elméletek megfelelő használata által - A pszichológia tudományára jellemző alapvonások, főbb paradigmák és módszertani irányzatok leírása - Az információk minőségének értékelése és a használt fogalmaknak terület, kiterjesztés és meghatározás, illetve a kontextus igényeinek megfelelő hierarchizálása - A tények és elméletek magyarázata és értelmezése, a területre jellemző alapismeretek, valamint az egyéni módon szerzett információk és megfigyelések révén - A pszichológiában ismert főbb elméleti megközelítések (viselkedéses, biológiai, kognitív, evolúciós, humanisztikus, pszichodinamikus és társadalmi-kulturális) - összehasonlító elemzése

8. Tartalmak

8.1. Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Érzékelés	Előadás	
2. Észlelés	Előadás	
3. A figyelem modellek	Előadás	
4. Memória modellek	Előadás	
5. A munkamemória	Előadás	
6. Az önéletrajzi memória	Előadás	
7. A felejtés	Előadás	
8. Tanulás. Klasszikus kondicionálás	Előadás	
9. Tanulás. Instrumentális kondicionálás	Előadás	
10. A tanuláselméletek behaviorista, kognitív- és konstruktivista megközelítései	Előadás	
11. A beszéd	Előadás	
12. Gondolkodás és problémamegoldás	Előadás	
13. A tudat	Előadás	
14. Alkalmazott pszichológia területei	Előadás	

Könyvészet

Allport, A.(1993). *Visual Attention*. In: Posner,M.I.(Ed) Foundation of Cognitive Science, MIT Press, Cambridge, 631-683 p.

Atkinson, R.L. & Hilgard, E. R. (2005). *Pszichológia*. Osiris kiadó.

Baddeley,A.,Eysenck,M.W., Anderson,C.(2010). *Emlékezet*, Akadémiai Kiadó, Bp.

Berntsen, D. & Rubin, D. C. (2012). *Understanding autobiographical memory*. New York: Cambridge University Press.

Csépe V., Győri M. & Ragó A. (2007). *Általános pszichológia I Észlelés és Figyelem*, Osiris kiadó.

Csépe V., Győri M. & Ragó A. (2007). *Általános pszichológia II Tanulás, Emlékezés, Tudás*, Osiris kiadó.

Csépe V., Győri M. & Ragó A. (2007). *Általános pszichológia,III Nyelv, Tudat, Gondolkodás*, Osiris kiadó.

Fawcett, J., M., Risko, E., F., Kinstone, A. (2015). *The Handbook of Attention*. MIT Press.

Gathercole, S. E., & Conway, M. A. (2003). *Memory. Autobiographical memory: Exploring its functions in everyday life*. UK: Psychology Press.

Gross, R.D. (2015). *Psychology: The Science of Mind and Behaviour 7th Edition*. London: Hodder Education.

Klein, S. B., German, T. P., Cosmides, L., & Gabriel, R. (2004). A theory of autobiographical memory: Necessary components and disorders resulting from their loss. *Social Cognition*, 22(5), 460-490.

Myers, D. G. (2010). *Psychology* (9th edition). Worth Publishers.

Mook,D.(2004) *Classic Experiments in Psychology*, Greenwood Press.

Pashler, H. E. (1998). *The Psychology of Attention*. MIT Press.

Phye, G.D.(1997) *Handbook of Academic Learning. Construction of Knowledge*, Academic Press.

Powell, R.A., Symbaluk, D.G., Honey, L.P.(2009). *Introduction to Learning and Behavior*, Wadsworth, Cengage Learning.

Johnson, A., Proctor, W. R. (2004). *Attention: Theory and Practice*. Sage Publications, Inc.

Rubin, D. C. (1986). *Autobiographical memory*. New York: Cambridge University Press.

Shunk, D.H. (2012). *Learning Theories. An Educational Perspective. Sixth Edition*. Pearson, 71-344.

Sekuler,R., Blake, R.(2000) *Észlelés*, Osiris kiadó.

Sperling, A. P. (1982). *Psychology – Made Simple*. William Heinemann Ltd.

Styles, E., A. (2005). *The Psychology of Attention*. Taylor & Francis.

Weiten, W. (2008). *Psychology: themes & variations (7th Edition)*, Thomson Wadsworth, Belmont.

Weiten, W., Loyd, M. (2006) *Psychology Applied to Modern Life*. Ed Thomson.

Zimbardo, P. G., Johnson, R.L. & McCann, V. (2012). *Psychology: core concepts (7th Edition)*, Pearson Education.

8.2 Szeminárium	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Érzékelés	Előadás	
2. Észlelés	Előadás	
3. A figyelem modellek	Előadás	
4. Memória modellek	Előadás	
5. A munkamemória	Előadás	
6. Az önéletrajzi memória	Előadás	
7. A felejtés	Előadás	
8. Tanulás. Klasszikus kondicionálás	Előadás	
9. Tanulás. Instrumentális kondicionálás	Előadás	

10. A tanuláselméletek behaviorista, kognitív- és konstruktivista megközelítései	Előadás	
11. A beszéd	Előadás	
12. Gondolkodás és problémamegoldás	Előadás	
13. A tudat	Előadás	
14. Alkalmazott pszichológia területei	Előadás	

Könyvészet

Allport, A.(1993). *Visual Attention*. In: Posner,M.I.(Ed) *Foundation of Cognitive Science*, MIT Press, Cambridge, 631-683 p.

Atkinson, R.L. & Hilgard, E. R. (2005). *Pszichológia*. Osiris kiadó.

Baddeley,A.,Eysenck,M.W., Anderson,C.(2010). *Emlékezet*, Akadémiai Kiadó, Bp.

Berntsen, D. & Rubin, D. C. (2012). *Understanding autobiographical memory*. New York: Cambridge University Press.

Csépe V., Győri M. & Ragó A. (2007). *Általános pszichológia I Észlelés és Figyelem*, Osiris kiadó.

Csépe V., Győri M. & Ragó A. (2007). *Általános pszichológia II Tanulás, Emlékezés, Tudás*, Osiris kiadó.

Csépe V., Győri M. & Ragó A. (2007). *Általános pszichológia,III Nyelv, Tudat, Gondolkodás*, Osiris kiadó.

Fawcett, J., M., Risko, E., F., Kinstone, A. (2015). *The Handbook of Attention*. MIT Press.

Gathercole, S. E., & Conway, M. A. (2003). *Memory. Autobiographical memory: Exploring its functions in everyday life*. UK: Psychology Press.

Gross, R.D. (2015). *Psychology: The Science of Mind and Behaviour 7th Edition*. London: Hodder Education.

Klein, S. B., German, T. P., Cosmides, L., & Gabriel, R. (2004). A theory of autobiographical memory: Necessary components and disorders resulting from their loss. *Social Cognition*, 22(5), 460-490.

Myers, D. G. (2010). *Psychology* (9th edition). Worth Publishers.

Mook,D.(2004) *Classic Experiments in Psychology*, Greenwood Press.

Pashler, H. E. (1998). *The Psychology of Attention*. MIT Press.

Phye, G.D.(1997) *Handbook of Academic Learning. Construction of Knowledge*, Academic Press.

Powell, R.A., Symbaluk, D.G., Honey, L.P.(2009). *Introduction to Learning and Behavior*, Wadsworth, Cengage Learning.

Johnson, A., Proctor, W. R. (2004). *Attention: Theory and Practice*. Sage Publications, Inc.

Rubin, D. C. (1986). *Autobiographical memory*. New York: Cambridge University Press.

Shunk, D.H. (2012). *Learning Theories. An Educational Perspective. Sixth Edition*. Pearson, 71-344.

Sekuler,R., Blake, R.(2000) *Észlelés*, Osiris kiadó.

Sperling, A. P. (1982). *Psychology – Made Simple*. William Heinemann Ltd.

Styles, E., A. (2005). *The Psychology of Attention*. Taylor & Francis.

Weiten, W. (2008). *Psychology: themes & variations (7th Edition)*, Thomson Wadsworth, Belmont.

Weiten, W., Loyd, M. (2006) *Psychology Applied to Modern Life*. Ed Thomson.

Zimbardo, P. G., Johnson, R.L. & McCann, V. (2012). *Psychology: core concepts (7th Edition)*, Pearson Education.

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A javasolt kurzus és szeminárium témái a pszichológia alap- és alkalmazott kutatásának aktuális témái, és megközelítésük e tudományágban a szakirodalom legújabb eredményeire épül. A tantárgyak a pszichológia munkaerőpiacon igényelt alkalmazásai és a szakmai közösségek normái szempontjából releváns főbb fogalmakra is kiterjednek.

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	Szóbeli vizsga	Kizáró jellegű (átmenő jegy 5,00)	60%
10.5 Szeminárium / Labor	Zárthelyi ellenőrzés	Parciális vizsga	30%
	Projekt		10%

10.6 A teljesítmény minimális követelményei

A végső jegy legnagyobb hányadát a vizsgaidőszakban megtartandó vizsga jelenti.

Ha a félévi vizsgán a hallgató nem kapja meg az átmenő jegyet (5,00), akkor nem megy át a vizsgán, még akkor sem, ha a 10.5 pontban megjelölt előírásoknak eleget tett.

Az óralátogatási kötelezettségeket (min. 85%) elmulasztó nappali tagozatos hallgató vizsgáról való kizárását vonja maga után. A kurzusok és gyakorlati órák (laboratórium, gyakorlat, projekt stb.) esetében az igazolt vagy igazolatlan hiányzások maximális hányada az össz-óraszám legfeljebb 15%-a lehet (lásd kreditszabályzat).

A szemináriumi dolgozat(ok)/feladatok leadása és bemutatása kötelező, kizáró jellegű, a vizsgára való jelentkezés előfeltétele. A teljes pontszámot csak a határidőre leadott dolgozatok kaphatják meg, a türelmi időszakban pontlevonással még elfogadható a beadott dolgozat. A türelmi időszak leadott munkák, ha elérik az átmenő minősítést, akkor a végső jegyben 0 pontot érnek, de a diák jogosulttá válik a vizsgán való részvételre.

A plagizált, másolt, egyező félévi dolgozatok leadása esetén, illetve a vizsgázás közben történő együttműködés, másolás esetén, a hallgató (mindegyik érintett fél) 1-es osztályzatot kap. A vizsgák alatti csalás a hallgató egyetemről való kizárását vonja maga után.

A félév közbeni feladatok vizsgaidőszakban, pótvizsgaidőszakban és pót-pótvizsga időszakban nem pótolhatóak.

A parciális vizsga nem kizáró jellegű, de nem is pótolható.

Azoknak a hallgatóknak, akik nyílt szesszióra, pótvizsgára, jegyemelésre jelentkeznek, minden tantárgyi követelménynek (jelenlét, parciális, feladatok, projektek stb.) eleget kell tenniük

Előadás felelőse

Szeminárium felelőse

dr. Tamás Borbála adjunktus



Kitöltés dátuma

2024.04.25

Intézetigazgató

dr. Kotta Ibolya docens



Az intézeti jóváhagyás dátuma

2024.04.30

