

A TANTÁRGY ADATLAPJA

1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár
1.2 Kar	Pszichológia és Neveléstudományok Kar
1.3 Intézet	Alkalmazott Pszichológia Intézet
1.4 Szakterület	Pszichológia
1.5 Képzési szint	Alapképzés (Licenz)
1.6 Szak / Képesítés	Pszichológia – magyar nyelven Pszichológus / Képesítés kód: L060080010

2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	Interkulturális pszichológia (PLX00022)						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	Dr. Benedek Dezső, professzor / Dr. Kanyaro Kinga adjunktus						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	Dr. Benedek Dezső, professzor / Dr. Kanyaro Kinga adjunktus						
2.4 Tanulmányi év	1	2.5 Félév	2	2.6. Értékelés módja	Kollokvium	2.7 Tantárgy típusa	Választható

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	4	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium/labor	2
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	56	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium/labor	28
A tanulmányi idő elosztása:					
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					8
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepenvaló további tájékozódás					2
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					1
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					1
Vizsgák					2
Más tevékenységek:					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	14				
3.8 A félév össz-óraszama	70				
3.9 Kreditszám	3				

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	•
4.2 Kompetenciabeli	•

5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	•
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	•

6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

Szakmai kompetenciák	<p>Az interkulturális pszichológia alapfogalmaival való munka</p> <p>Tanulási eredmények: A hallgató ismeri és megkülönbözteti a főbb paradigmákat az interkulturális pszichológia területén. A hallgató azonosítja az információfeldolgozás pszichológiai folyamatait és megfelelően operál velük A hallgató ismeri és megfigyeli az emberi fejlődés főbb jellemzőit. A hallgató megkülönbözteti az emberi fejlődést meghatározó mechanizmusokat és tényezőket.</p>
Transzverzális kompetenciák	<p>A szakma gyakorlása során meghatározott etikai elvek szerint végzi a szakmai feladatokat</p> <p>Tanulási eredmények: A tanuló ismeri a szakma gyakorlására jellemző etikai elveket és normákat. A hallgató etikai normákat alkalmaz a pszichológiai kutatásban A hallgató értékeli és tiszteletben tartja az egyének közötti különbségeket. A hallgató együttműködik másokkal, figyelembe véve az egyéni különbségeket.</p>

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> - A kulturális antropológia alapfogalmainak, elveinek és módszereinek ismerete, megértése - A kulturális antropológiához tartozó különböző típusú fogalmak, helyzetek, folyamatok, projektek stb. magyarázatára és értelmezésére
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> - A kulturális antropológiához tartozó elméletek ismeretek és ezek alkalmazása - Esettanulmányok során megértetni a diákokkal a különböző rendszerek, rituálék fontosságát - Pszichológiai alapgondolatok/elméletek interkulturális vonzatának bemutatása

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
A társadalom, mint élő szervezet	Előadás, szemléltetés, szintézis	
Az ősi társadalom jellemzői	Előadás, szemléltetés, szintézis	
A kultúra tudománya és a primitív kultúra	Előadás, szemléltetés, szintézis	
Az összehasonlító módszer az antropológiában	Előadás, szemléltetés, szintézis	
A kultúra integrációja	Előadás, szemléltetés, szintézis	
A társadalmi tények magyarázatai	Előadás, szemléltetés, szintézis	
A vallási élet elemi formái	Előadás, szemléltetés, szintézis	
Ajándékok és viszonzásuk	Előadás, szemléltetés, szintézis	
A csoport és az egyén a funkcionális elemzésben	Előadás, szemléltetés, szintézis	
A funkció fogalma a tudományban	Előadás, szemléltetés, szintézis	
Az ausztronéz népeesség és földrajza	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis	
Az ausztronéz nyelv	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis	
Az Ausztronéz társadalomban levő tabu rendszer	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis	
A társadalmi modellek szintézise	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis	
<p>Könyvészet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Benedek, D. (1991). <i>The Songs of the Ancestors</i>, SMC, Taipei, Republic of China 		

<ul style="list-style-type: none"> Bohannon, P. és Glazer M. (1988). <i>Mérföldkövek a kulturális antropológiában</i>. McGraw-Hill, Maidenhead Letenyei L. (2012). <i>Kulturális antropológia. Elmélettörténet</i>, Budapest: Typotex kiadó 		
8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
A társadalom szerepe és struktúrája	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Az ősi társadalom fejlődési fokai	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
E. B. Tylor evolúcionizmusa	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Az etnológia módszerei. Korlátai és előnyei	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
R. F. Benedict munkássága	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
E. Durkheim által megfogalmazott társadalmi szabályok	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Példák vallási életformákra	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Szolgáltatási forma: potlecs	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Az egyén helye a szervezett csoportokban	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Társadalmi struktúrák	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Esettanulmány-Ausztrónéz	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Esettanulmány-Ausztrónéz	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Esettanulmány-Ausztrónéz	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
A társadalmi modellek szintézise	Előadás, multimédia-módszerek, szintézis, bemutatás	
Könyvészet <ul style="list-style-type: none"> Benedek, D. (1991). <i>The Songs of the Ancestors</i>, SMC, Taipei, Republic of China Bohannon, P. és Glazer M. (1988). <i>Mérföldkövek a kulturális antropológiában</i>. McGraw-Hill, Maidenhead Letenyei L. (2012). <i>Kulturális antropológia. Elmélettörténet</i>, Budapest: Typotex kiadó 		

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A javasolt kurzus és szemináriumi témák a pszichológia alap- és alkalmazott kutatásának aktuális témái, és megközelítésük e tudományágban a szakirodalom legújabb eredményeire épülnek. A tantárgyak alkalmazásai a munkaerőpiacon igényelt és a szakmai közösségek normái szempontjából releváns főbb fogalmakra is kiterjednek.

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	Év végi értékelés	Írásbeli vizsga	80%
10.5 Szeminárium / Labor	Folyamatos értékelés	Jegyzetek kategorizálása	20%
10.6 A teljesítmény minimum követelményei			

Ha a félévi vizsgán a hallgató nem éri el az átmenő jegyet (5,00), akkor nem megy át a vizsgán, még akkor sem, ha a 10.5 pontban megjelölt előírásoknak eleget tett.

A kurzus, a szeminárium vagy a gyakorlati órák (laboratórium, gyakorlat, projekt stb.) esetében a hiányzások (igazolt vagy igazolatlan) maximális hányada az összóraszám legfeljebb 15%-a lehet. Az óralátogatási kötelezettségek elmulasztása hallgató vizsgáról való kizárását vonja maga után (lásd kreditszabályzat).

Azoknak a hallgatóknak, akik nyílt szesszióra, pótvizsgára, jegyemelésre jelentkeznek, minden tantárgyi követelménynek (jelenlét, parciális, feladatok, projektek stb.) eleget kell tenniük. A szemináriumi tevékenységeken, parciális vizsgákon szerzett osztályzat csak az adott tanévben érvényes, nem vihető át egy következő tanévre.

A plagizált, másolt, egyező félévi dolgozatok leadása esetén a hallgató (mindegyik érintett fél) 1-es osztályzatot kap. A vizsgázás közben történő együttműködést, másolást, csalást a vizsgáról való azonnali kizárás követi, 1-es osztályzattal.

Kitöltés dátuma

25.04.2024

Előadás és szeminárium felelőse

Dr. Benedek Dezső professzor

Dr. Kanyaro Kinga adjunktus

Az intézeti jóváhagyás dátuma

25.04.2024

Intézetigazgató

Dr. Kotta Ibolya, docens